

JazzohneGleichen 2024 - Let's unite in Jazz

Liebe Freunde von JazzohneGleichen,

die gegenwärtige Zeit ist global mehr denn je von gewaltigen Krisen und Kriegssituationen geprägt. Die Kultur kann und sollte gerade in solchen Krisenzeiten einen Beitrag zum Dialog, zum konstruktiven Miteinander leisten. Insbesondere den Jazz halten wir für eine ideale Kunstform zur Gestaltung spannender und spannungsreicher und zugleich konstruktiver musikalischer Dialoge. In ihnen können die Musiker*innen mit ihren unterschiedlichen Kulturen, Ideen und Inspirationen Wege suchen, die bei aller Unterschiedlichkeit Verständigung und Miteinander ermöglichen. Jazz lebt von dem Hinhören und Einfühlen über die eigenen Grenzen hinweg, verbunden mit der Suche nach neuen, gangbaren und gemeinsamen Wegen.

Mit dieser Idee möchten wir das Motto unseres Festivals aus dem Jahr 2022 „Begegnungen“ fortführen und das diesjährige JazzohneGleichen unter das Motto „Let's unite in Jazz“ stellen. Wir haben Jazzmusiker*innen eingeladen, die das Interesse an Begegnung, Dialog und Miteinander teilen. „Mein Instrument ist meine stärkste Waffe“. So formuliert es unser diesjähriger Artist in Residence, der russische Alphornist und Hornist Arkady Shilkloper. Mit ihm werden exzellente Musiker*innen unserer Region, aus Israel, der Ukraine, Palästina, Venezuela und anderen Nationen dieses Festival prägen. Sie alle eint der Wunsch nach musikalischen Horizonterweiterungen und lebensbejahenden Erfahrungen.

Gerne laden wir Sie und auch Euch Kids dazu ein sich mit in das Festival einzubringen, sei es in der Teilhabe an einem der Workshops oder auf der „Musikinsel“ auf dem schönen Thieplatz oder beim „Marsch für Verständigung und Miteinander“ am Samstagabend.

Wir freuen uns auf gute Begegnungen, auf inspirierenden Jazz und einen guten Spirit bei JazzohneGleichen 2024. Wir freuen uns auf Sie. Let's unite in Jazz!

Für den Kulturverein Rittmarshausen e.V.

Matthias Heintz

Tickets und Preise

Vorverkauf:

- 20,00 € Abendkonzert am Freitag
- 20,00 € Masterclass-Konzert am Samstag
- 34,00 € Tagesticket (gilt Sonntag)
- 25,00 € Tagesticket ermäßigt für Schüler*innen ab 17 Jahren, Student*innen, Bürgergeld o.ä (gilt Sonntag)

*** Kinder und Jugendliche bis einschließlich 16 Jahren haben freien Eintritt**

Vorverkauf:

online unter www.jazzohnegleichen.de dort finden Sie auch eine Liste mit weiteren Vorverkaufsstellen

Tageskasse:

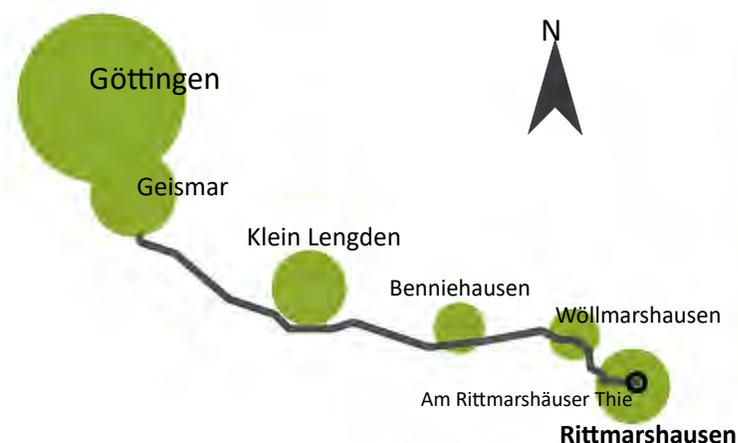
- 24,00 € Abendkonzert am Freitag
- 24,00 € Masterclass-Konzert am Samstag
- 40,00 € Tagesticket (gilt Sonntag)
- 30,00 € Tagesticket ermäßigt für Schüler*innen ab 17 Jahren, Student*innen, Bürgergeld o.ä (gilt Sonntag)

*** Kinder und Jugendliche bis einschließlich 16 Jahren haben freien Eintritt**

Veranstalter & Adresse

Kulturverein Rittmarshausen e.V.
Obere Straße 16
37130 Gleichen-Sattenhausen
Vorsitzender: Matthias Heintz
Email: info@kulturohnegleichen.de
www.jazzohnegleichen.de

Adresse und Anfahrt der Veranstaltung



Schloss Rittmarshausen
Am Rittmarshäuser Thie 2, 37130 Gleichen

Ca. 10 km Anfahrt von Göttingen: über Geismar auf der L569 Richtung Duderstadt, rechts abbiegen nach Wöllmarshausen, dann Rittmarshausen. Die Kulturscheune am Schloß liegt in der Ortsmitte am Thie.

Autofahrer bitte die Parkplätze der Firma VisiCon benutzen! Parkmöglichkeiten sind ausgeschildert.

Förderer:



Unterstützer:



06. - 08. September 2024

JAZZohneGLEICHEN

8. Auflage

Let's unite
in Jazz

Abendkonzert

am Fr., 21.00 Uhr
St. Pauluskirche Göttingen
Arkady Shilkloper /
Valeri Tolstov

Jazzworkshops

am Sa., 11.30 - 17.30 Uhr

Marching-Band

am Sa., 18.00 - 19.30 Uhr
Brazzo Brazzone

Masterclass-Konzert

am Sa., 20.30 Uhr
Jazzaholics (OHG) and friends

JazzOhneGleichen-Session

am Sa., ab 22.15 Uhr
Jazzkonzerte - Jazzfest
am So., 11.40 - 19.30 Uhr

Programm:

- Musikalische Begrüßung
- Bonsai feat. María Mendoza - Trio
- Omer Klein - Trio
- Aeham Ahmad feat. Steve Schofield
- Let's unite in Jazz - Ensemble

in idyllischer Atmosphäre auf Schloss Rittmarshausen



Für weitere Informationen und online Buchungen bitte QR-Code scannen

www.jazzohnegleichen.de

Programm

Freitag, 06. September 2024

21.00 Uhr: Duo - Arkady Shilkloper/ Valeri Tolstov
„Exploring the space between jazz and classical music“

St. Pauluskirche Göttingen, Wilhelm-Weber-Str. 15



Das Nachtkonzert am Freitagabend verspricht einen spannenden Dialog zwischen zwei renommierten Musikern, die eine intensive musikalische Freundschaft verbindet. Der russische Alhornist und Hornist Arkady Shilkloper wird gemeinsam mit dem armenischen Organisten und Multiinstrumentalisten Valeri Tolstov den Raum zwischen klassischer Musik und dem Jazz ausloten.

Freuen wir uns auf ein außergewöhnliches Klangerlebnis in der Pauluskirche (Göttingen) zum Auftakt unseres Festivals.

Samstag, 07. September 2024

- **WS 1: für Kinder 13.00 - 15.30 Uhr**
Schulklasse 4 - 6, mit musikalischer Grundlagenerfahrung

11.30 - 17.30 Uhr: Workshops

- **WS 2: Swingtanz 13.00 - 17.30 Uhr**
Leitung: Johanna Kliegel, Swing in Göttingen e.V.
- **WS 3: Gesang 13.00 - 17.30 Uhr**
Leitung: Hanna Carlson
- **Masterclass: Instrumental offen 11.30 - 15.30 Uhr**
Leitung: Omer Klein Trio (Teilnahmegebühr 100,00 €)

Teilnahmegebühr 20,00 €/Erw. und 7,00 €/Kind

Die Workshopräume werden vor Ort bekannt gegeben.

Workshop Anmeldung/Buchung unter:

per Email unter: info@kulturohnegleichen.de

Ausführliche Infos auf unserer Webseite unter

www.jazzohnegleichen.de

18.00 Uhr: Marching-Band Brazzo Brazzone
„Ein Marsch für Verständigung und Miteinander“

Thieplatz Rittmarshausen, freier Eintritt



Die Marching Band Brazzo Brazzone steht für groovigen Jazz, der sofort in die Beine geht und zu Bewegung und Tanz animiert. Mit diesem Lebensgefühl wollen die sechs Musiker aus Hannover mit unserem Publikum beschwingt durchs Dorf ziehen. Verbunden mit dieser lebensbejahenden Musik werden auf dem Weg einige Auszüge aus den UN-Menschenrechten, den Kinderrechten und den Behindertenrechten verlesen. Sie mögen uns in dieser angespannten Zeit daran erinnern, dass wir nur miteinander und in gegenseitigem Respekt leben und feiern können.

20.30 Uhr: Masterclass-Konzert (extra Ticket kaufen)
Jazzaholics (OHG-Gymnasium) mit
Arkady Shilkloper and friends

Kulturscheune Rittmarshausen

Nach der erfolgreichen Erfahrung der Masterclass im vergangenen Jahr mit Nils Landgren als Leiter haben wir Mut gefasst, jungen Jazzmusiker*innen aus unserer Region erneut einen hochkarätigen Kurs anzubieten. Unter der Leitung des renommierten Hornisten Arkady Shilkloper, verbringen die jungen Jazzaholics des OHG Gymnasiums Göttingen 3 intensive Tage miteinander. Das Ergebnis dieses Lernprozesses mündet in einem Konzert, gemeinsam mit Arkady Shilkloper & musikalischen Freunden. Der junge Jazz in unserer Region lebt und zeigt sich mit Elan auf unserer Bühne.

ab 22.15 Uhr: JazzOhneGleichen-Session

Kulturscheune Rittmarshausen, freier Eintritt

In diesem Jahr setzen wir einen neuen Akzent. Mit der Nörgelbuff-Hausband wird ein Stück Göttinger Jazzkultur die Bühne in der Kulturscheune betreten. Die Jazzsessions im altherwürdigen und immer jungen Club Nörgelbuff erfreuen sich großer Beliebtheit. Es gehört zum guten Ton dieser Session-Kultur, dass regionale Jazzer*innen das Opening gestalten, bevor dann die Session für alle geöffnet wird. So wollen wir es auch bei uns machen.

Sonntag, 08. September 2024 (Einlass ab 11:30 Uhr)

11.40 Uhr: Musikalische Begrüßung

Arkady Shilkloper (Alphorn)

12.00 Uhr: Trio Bonsai feat. María Mendoza



Garten von Schloss Rittmarshausen

Mit dem Projekt Bonsai hat sich der Schlagzeuger Luka Kleine seine Vision eines Jazztrios verwirklicht, das sich der rein akustischen Musik verschrieben hat. In seinen Kompositionen übernehmen beide Blasinstrumente gleichermaßen Melodien und Begleitstimmen. Dadurch entsteht ein ausgewogenes, filigranes und ausgesprochen kreatives Zusammenspiel des Trios, das im Jahr 2022 sein erstes Album veröffentlicht und bei der Jazzahead 2023 das Fachpublikum begeistert hat.

Die junge Venezolanerin María Mendoza komplettiert als Gast diese Formation und versteht es, ihr Publikum mit ihrem virtuoson Spiel an der Querflöte in den Bann zu nehmen.

14.00 Uhr: Omer Klein Trio

Kulturscheune Rittmarshausen



Im Jahr 2016 gastierte das Omer Klein Trio bei der Jazz Baltica und wurde frenetisch vom Publikum gefeiert. Seitdem hat sich das Trio in der internationalen Spitze des Jazz etabliert.

Der Komponist und Pianist Omer Klein versteht es gemeinsam mit seinen kongenialen Mitmusikern Haggai Cohen Milo am Bass und Amir Bresler am Schlagzeug verschiedene Kulturen in seinen Werken und seinem Spiel zu verbinden. In der israelischen Musiktradition verwurzelt erleben wir ein Jazztrio, das als progressiv und im besten Sinne assimilierend betrachtet werden darf. Wir freuen uns, ein so renommiertes Trio, an Bord zu haben.

16.00 Uhr: Aeham Ahmad feat. Steve Schofield



Der palästinensische Pianist Aeham Ahmad lebt seine Musik, die für ihn (Über-) Lebensquelle und immer wiederkehrende Inspiration bedeutet. Ahmad wurde einem weltweiten Publikum bekannt durch seine beherzten musikalischen Auftritte zwischen den Kriegsrüinen in Yarmouk/Damaskus inmitten des Bürgerkriegs in Syrien. Ahmad gelang die Flucht nach Deutschland, wodurch er dieser lebensbedrohlichen Lage und einem Martyrium durch die Hamas entrinnen konnte. Seitdem lebt dieser begnadete Pianist und Sänger seine musikalische Mission für Frieden, Toleranz und Verständigung weiter.

Begleitet wird Ahmad von dem britischen Saxofonisten Steve Schofield. Beide haben sich im Rahmen einer Berliner Jazzsession auf Anhieb gefunden und gemeinsam die CD „Syria - Music for Peace“ (2019) eingespielt.

18.00 Uhr: Let's unite in Jazz-Festivalensemble

Kulturscheune Rittmarshausen



Mit diesem Konzert erleben wir nicht nur einen musikalischen Höhepunkt von JazzohneGleichen 2024. Die Tatsache, dass Musiker*innen aus Russland, der Ukraine, Israel, Palästina und Venezuela gemeinsam auf der Bühne stehen, verleiht diesem Konzert eine besondere Bedeutung. Die Musik und speziell der Jazz braucht den Dialog, überwindet Grenzen und gestaltet neue Wege des Miteinanders.

Zu den hochkarätigen Musiker*innen, die sich während dieses Festivals schon in verschiedenen Formaten präsentieren, gesellen sich der ukrainische Jazzpianist Vitalii Kyianytsia, sowie der Kasseler Saxofonist Matthias Wittekind, der bereits mehrfach unser Festival bereichert hat. Let's unite in Jazz! Lassen wir uns tragen und bereichern von dem jazzigen Spirit unseres Festival-Septetts.